**«Утверждаю»**

Заместитель министра спорта

 и молодежной политики Камчатского края

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Н. Черемисина

 «06» октября 2016 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о краевом фестивале творчества работающей молодежи
(в т.ч. с привлечением участия представителей молодежных субкультур)**

**«УРБАН ФЕСТ «ЦУНАМИ»**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет общий порядок организации и проведения Краевого фестиваля творчества работающеймолодежи (в т.ч. с привлечением участия представителей молодежных субкультур) «УРБАН ФЕСТ «ЦУНАМИ», далее - Фестиваль.

**1.2.** Настоящий Фестиваль проводится Министерством спорта и молодежной политики Камчатского края, в рамках реализации Государственной программы "Реализация государственной национальной политики и укрепление гражданского единства в Камчатском крае на 2014-2018 годы" и подпрограммы 5 «Молодежь Камчатки» в соответствии с планом работы Министерства спорта и молодежной политики Камчатского края, Молодежным Правительством Камчатского края.

**2. Цели и задачи**

**2.1.** Цель Фестиваля – выявление и активизация творческого потенциала трудоустроенной молодежи, сохранение и преумножение нравственных и культурных достижений молодежи, создание творческой площадки для креативного самовыражения представителей молодежных субкультур, создание условий для активного и творческого отдыха молодежи.

**2.2.** Задачи фестиваля:

- формирование ценности внутрикорпоративной культуры, здорового творческого климата внутри организаций, создание возможности для проведения командообразующих мероприятий;

- выявление талантливой трудоустроенной молодежи, создание условий для реализации ее творческого потенциала;

- интеграция трудоустроенных представителей молодежных субкультур в общее культурное пространство региона;

 - повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей молодежи предприятий и организаций;

- укрепление профессиональных, культурных связей между творческими коллективами молодежи, молодежными организациями предприятий и организаций;

 - пропаганда художественного творчества среди работающей молодежи.

**3. Участники Фестиваля**

**3.1.** Участниками Фестиваля могут быть трудовые коллективы организаций любых форм собственности, расположенных на территории Камчатского края, для которых занятие в видах конкурсной программы Фестиваля не является профессиональным.

**3.2.** Комплектование групп участников Фестиваля осуществляется специалистами в сфере молодежной политики исполнительных органов муниципальных образований.

**3.3.** Заявки на участие в Краевом этапе Фестиваля принимаются до 04 ноября (включительно) 2016 года на электронный адрес iq41@yandex.ru с пометкой в теме сообщения: «ЦУНАМИ, Наименование предприятия» (фотография или скан-копия заполненной и подписанной Заявки согласно Приложению к настоящему Положению). Телефон для дополнительной информации о порядке участия 315-330.

**4. Порядок проведения Фестиваля**

**4.1.** Фестиваль проходит в 3 этапа:

I этап. Отборочные туры в муниципальных образованиях Камчатского края, которые состоятся до 04 ноября 2016 года.

II этап – Конкурс участников, работа жюри Фестиваля, отбор участников в «Гала-концерт». Состоится 06 ноября 2016 года в 13:30 в ресторане «Хамелеон» (“Chameleon”) по адресу ул. Владивостокская, д. 11.

III этап. «Гала-концерт» Фестиваля награждение победителей. Состоится 12 ноября 2016 года в ДК «Сероглазка» в 16:00. В «Гала-концерт» включаются номера на усмотрение Жюри и Оргкомитета конкурса вне зависимости от выставленной суммы баллов.

**5. Регламент Фестиваля**

**5.1.** Творческая программа Фестиваля формируется по следующим направлениям:

- вокальное,

- танцевальное,

- театральное,

- творческая презентация на тему: «Мое предприятие», «Мой край», «Моя страна».

**5.2. В конкурсном отборе участвуют предприятия, которые могут поддержать или направить на конкурс от одного до нескольких творческих номеров разных форм. Номера могут быть сольными, дуэтами и коллективными.**

**5.3.** Конкурс считается состоявшимся при наличии не менее трех заявок по соответствующему направлению со стороны различных предприятий, учреждений, организаций – участников Фестиваля.

**5.4.** «Гала-концерт» формируется главным режиссёром Фестиваля по согласованию с Жюри и Оргкомитетом Фестиваля на основе номеров, представленных участниками Фестиваля.

**5.5.** Направление «Вокальное»

Каждое выступление оценивается по следующим критериям:

- сценический образ, сценическая постановка номера (15 баллов);

- яркость исполнения (15 баллов);

- творческая находка, новизна, оригинальность произведения (10 баллов);

- качество исполнения номера (10 баллов).

Максимальная сумма баллов за одно выступление – 50 баллов.

К участию допускаются вокальные номера любых направлений.

**5.6.** Направление «Танцевальное»

Каждое выступление оценивается по следующим критериям:

- сценический образ, сценическая постановка номера;

- артистизм;

- творческая находка, новизна, оригинальность произведения;

- художественность оформления танца;

- техника исполнения танца.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной системе, максимальная сумма баллов за одно выступление – 50 баллов.

К участию допускаются танцевальные номера любых направлений.

**5.7.** Направление «Театр»

Каждое выступление оценивается по следующим критериям:

- творческая находка, новизна, оригинальность произведения, авторство;

- целостность номера;

- эмоциональная подача;

- техника речи или артистизм исполнителей (в зависимости от выбранной формы номера – например, художественное слово или пантомима);

- сценический образ, сценическая постановка номера.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной системе, максимальная сумма баллов за одно выступление – 50 баллов.

К участию допускаются театральные номера любых направлений (художественное слово, театральная миниатюра, пантомима, клоунада, синтез-номер, стэнд-ап и пр.)

**5.8.** Творческая презентация на тему: «Мое предприятие», «Мой край»

Каждая презентация оценивается по следующим критериям:

- оригинальность идеи,

- техническое исполнение, мастерство,

- эстетичность,

- содержательность,

- соответствие выбранной теме.

Каждый критерий оценивается по 10-балльной системе, максимальная сумма баллов за одну презентацию – 50 баллов.

Презентация в любой творческой форме (песня, танец, видеоролик и пр.).

**5.9.** **Приоритет при подведении итогов членами жюри отдается веселым, ярким номерам, в случае если конкурирующие номера набрали одинаковую сумму баллов.**

**6. Требования к выступлениям участников Фестиваля**

**6.1.** К участию рекомендуются яркие, веселые, самобытные, оригинальные номера. Форму и содержание выступлений участники Фестиваля определяют самостоятельно. Продолжительность выступлений до 5 минут.

**6.2.** Содержательная часть выступления участников репетируется и совершенствуется во время самостоятельной подготовки. Репетиции участников Фестиваля проходят по жесткому временному графику, служат для ориентировки в рамках сценической площадки и настройки звука под индивидуальные характеристики выступления конкретного участника.

**6.3.** Требования к фонограммам Фестиваля: фонограммы должны быть предоставлены на USB – накопителе. В конкурсном направлении «Вокальное», допускается использование только фонограмм « - ». Бэк-вокал допускается.

**6.4.** В направлении «Театральное» за центральным пультом вместе со звукооператором концерта должен находиться звукооператор коллектива, для работы по сценарию. Фонограммы должны быть записаны в четкой последовательности с учетом сценария.

**6.5.** Реквизит Фестиваля: Оргкомитет Фестиваля обеспечивает коллективы только стандартным набором реквизита сцены (качественное звуковое оборудование, столы, стулья). Специфический реквизит коллективам не предоставляется.

**7. Организация Фестиваля**

**7.1.** Конкурс Фестиваля (отборочный тур краевого этапа Фестиваля) проводится 06 ноября 2016 года в виде концертной программы, состоящей из выступлений творческих коллективов и отдельных исполнителей.

**7.2.** По итогам выступлений участников Жюри по согласованию с Оргкомитетом определяют победителей в каждом из направлений, а также составляют список номеров, которые приглашаются к выступлению на «Гала-концерт» Фестиваля. Остальные участники приглашаются на «Гала-концерт» Фестиваля в качестве зрителей, а также для участия в церемонии награждения.

**7.3.** Все спорные и конфликтные ситуации, возникающие на Фестивале, разрешаются Оргкомитетом Фестиваля с участием руководителей (представителей) коллективов.

**8. Жюри Фестиваля**

**8.1.** Жюри Фестиваля формируется Оргкомитетом Фестиваля.

**8.2.** В состав жюри входят специалисты по направлениям, включенным в программу Фестиваля.

**8.3.** Жюри Фестиваля:

- определяет победителей в направлениях;

- вводит дополнительные номинации по своему усмотрению;

- принимает решение о награждении участников Фестиваля;

- рекомендует список номеров для формирования «Гала-концерта»;

- присуждает специальные призы.

**9. Награждение участников**

**9.1.** Каждое предприятие, организация, учреждение, направившее своих представителей на участие в Фестивале награждается Благодарственным письмом от Министерства спорта и молодежной политики Камчатского края.

**9.2.** Предприятие, набравшее наибольшее количество баллов по направлениям (направившее наибольшее количество творческих номеров, которые были высоко отмечены членами Жюри), награждается Гран-при Фестиваля. Предприятие, учреждение, организация направившее делегацию обладателя Гран-при Фестиваля награждается Дипломом «За достижения в работе с молодежью». На усмотрение Оргкомитета и Жюри фестиваля Гран-при может не присуждаться в случае невысокого творческого уровня исполнения в целом.

**9.3.** Победители Фестиваля награждаются соответствующими дипломами и ценными подарками.

**10. Финансирование Фестиваля**

**10.1.** Финансирование мероприятия осуществляется за счет средств Министерства спорта и молодежной политики Камчатского края, привлечения спонсорских средств.

**Приложение**

**ЗАЯВКА на участие в**

**КРАЕВОМ ФЕСТИВАЛЕ ТВОРЧЕСТВА РАБОТАЮЩЕЙ МОЛОДЕЖИ**

**(в т.ч. с привлечением участия представителей молодежных субкультур)**

**«УРБАН ФЕСТ «ЦУНАМИ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация (указать официальное наименование, адрес, должность и ФИО руководителя, контактные данные)** |  |
| **Название творческого коллектива****или фамилия, имя исполнителя** |  |
| **Должность участников в своей организации** |  |
| **Количество человек в творческом коллективе** |  |
| **Направление (вокальное, танцевальное, театральное, творческая презентация)** |  |
| **Название номера и продолжительность (не более 5 минут)** |  |
| **ФИО руководителя творческого****коллектива, исполнителя****(если таковой имеется)** |  |
| **Контактный телефон****руководителя творческого** **коллектива, исполнителя** |  |

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/**

 **м.п. Подпись руководителя организации**